



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 15 e 16 SALA DE AULA



Disciplina: História

5ª série do Ensino Fundamental - EJA

Tema: Organizando-se para a busca por emprego.

Objetivo: Comparar a concepção de trabalho nas diversas épocas e identificar a especificidade do trabalho na sociedade contemporânea.

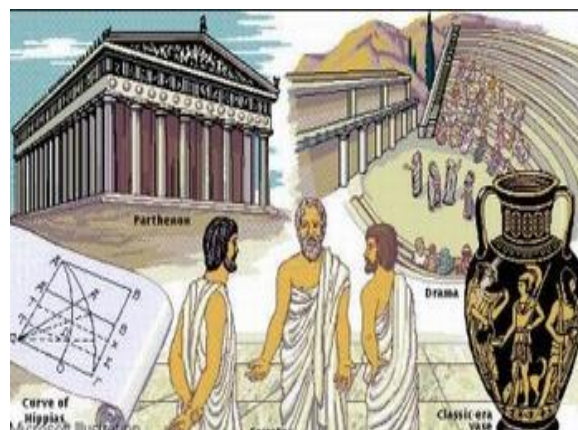
O ser humano trabalha desde sua origem. Mas a forma do trabalho é diferente dependendo da sua época e do seu lugar. Observe as imagens com atenção para responder as questões.

Imagem 1. Trabalho no Egito Antigo



<http://teiadofatos.blogspot.com.br/2012/02/egito-antigo-dadiva-do-nilo.html>

Imagem 2. Trabalho na Grécia Antiga



<http://pt.slideshare.net/mariafimgomes/legado-grego>

Imagem 3. Mulher e trabalho no século XIX: a vida dentro de casa



<http://www.brasilecola.com/historiab/formas-trabalho-escravo-no-brasil.htm>

Imagem 4. Trabalho indígena



<http://pibmirim.socioambiental.org/como-vivem/alimentacao>

Imagem 5. Trabalho na Europa Medieval



<http://ofrioquevemdosol.blogspot.com.br/2010/03/o-que-de-fato-move-o-pendulo-climatico.html>

Imagem 6. Trabalho na Ásia Oriental Medieval



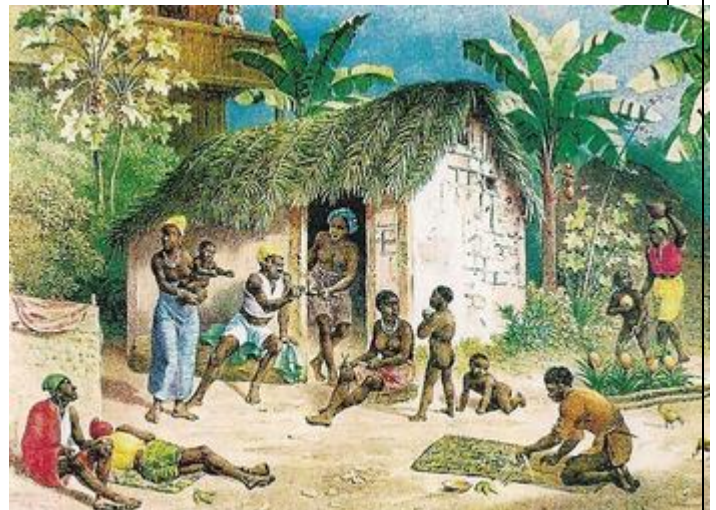
<http://oridesmjr.blogspot.com.br/2013/05/os-grandes-imperios-medievais-da-asia.html>

Imagem 7. Trabalho na América espanhola



<http://portifoliovirtuaisalesiano.blogspot.com.br/2012/09/2008-revisao-para-prova.html>

Imagem 8. Trabalho escravo na América portuguesa



<http://mestresdahistoria.blogspot.com.br/2011/03/mon-tagem-da-area-de-producao-acucareira.html>

Atividades:

- 1- Identifique características que marcam as formas de organização do trabalho de cada imagem.
- 2- Aponte algumas diferenças e semelhanças dessas culturas.
- 3- Ainda é possível identificar algumas dessas formas de organização do trabalho nos dias atuais? Comente.

Imagens e textos disponíveis em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=58461>

SEMANAS 15 e 16
PONTE DO SABER



Disciplina: História

5ª série do Ensino Fundamental - EJA

Objetivo: Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.

Contextualizando:

Para começar a refletir vamos ler com atenção o poema a seguir.

PESQUISA

*Na gostosa penumbra da Biblioteca Pública,
Leio velhos jornais e
Dos anúncios prescritos
Das novidades caducas
Dos poetas mortos há tanto tempo que parecem de novo estreantes
Das ferocíssimas companhias políticas do ano de 1910
- brotam como balões meus sábados azuis,
as horas bebidas aos goles
(num copo azul)
e as ruas de poeira e sol onde bailam sozinhos
os meus sapatos de colegial.*

QUINTANA, Mário. Aparentamentos de história sobrenatural. 4ed, Rio de Janeiro: Globo, 1987 p. 90

Quando o poeta lê jornais antigos ele se sente transportado para uma outra época. É como se, de repente, ele voltasse a ser criança. Com o historiador acontece algo parecido. Ao estudarmos História podemos reviver épocas passadas ou nos deslocarmos para um passado distante, num tempo em que nem havíamos nascido ainda. A História pode nos levar a partilhar as emoções de uma batalha, a alegria de uma descoberta, a indignação diante de abusos de poder, enfim, são inúmeras as possibilidades.

- a) Você viu que a História funciona como uma espécie de túnel do tempo. Qual momento histórico você gostaria de ter vivido? Explique como você imagina aquela época.
- b) De que lugares você retirou as ideias que vieram à sua cabeça? Você já as viu representadas em algum lugar?
- c) Será que é assim que faz o historiador quando reconstitui uma época na qual ele não viveu?